

QUIZZ 27 janvier : quelle est l'affirmation fausse ?

- 1- Le mot grec eikon se traduit en français
  - a. par image
  - b. photo
  - c. icône
- 2- On grave une icône pour dire que
  - a. nous sommes importants pour Dieu
  - b. pour délimiter les contours
  - c. pour avoir mal aux doigts
- 3- On fait couler de l'ocre rouge dans les sillons de la gravure
  - a. parce que c'est la première couleur obligatoire
  - b. pour dire que nous sommes bien vivants dans la création
  - c. pour faire réapparaître le dessin
- 4- La première flaque des visages est faite
  - a. avec de l'ocre rouge et de l'ocre jaune
  - b. avec des pigments et de l'œuf
  - c. avec de l'ocre jaune et de l'ocre noire
- 5- Le noir est utilisé dans la première flaque
  - a. pour dire l'absence de Dieu
  - b. pour symboliser les souffrances et le mal
  - c. pour symboliser la haine
- 6- Quelle phrase n'est pas dans la bible ?
  - a. « Je t'ai gravé dans la paume de mes mains »
  - b. « Dieu modela l'homme avec la glaise du sol »
  - c. « Tu dessineras la vie avec de la terre »
- 7- On trouve ces phrases
  - a. dans l'ancien testament
  - b. dans les évangiles
  - c. dans la bible
- 8- L'ocre jaune
  - a. nous rappelle la phrase de la bible qui dit que Dieu a fait l'homme avec de la terre
  - b. est symbolique du soleil
  - c. est l'un des pigments les plus utilisés pour les icônes
- 9- Eve est
  - a. la première femme
  - b. la sœur de Caïn
  - c. la femme d'Adam
- 10- L'or est utilisé
  - a. pour montrer que l'église est riche
  - b. parce que les iconographes ont pris ce qu'ils avaient de plus précieux pour dire la lumière de Dieu
  - c. pour les auréoles et le ciel
- 11- On utilise le blanc
  - a. dès la première flaque
  - b. pendant la montée des lumières
  - c. à la fin de l'écriture.
- 12- Le blanc est
  - a. signe de communion avec Dieu et tous les hommes
  - b. signe de Jésus ressuscité
  - c. signe de perfection
- 13- Le Christ peut être habillé
  - a. en blanc
  - b. en vert et violet
  - c. en rouge et bleu
- 14- Sur l'icône de la résurrection, Jésus-Christ tient la main
  - a. à Adam
  - b. à Pierre
  - c. à Eve
- 15- Le centre d'une icône
  - a. est toujours occupé par Jésus
  - b. nous dit le cœur du mystère
  - c. montre ce qui est important dans l'icône.

Réponses : 1b, 2c, 3a, 4a, 5c, 6c, 7b, 8b, 9b, 10a,11a, 12c, 13b, 14b, 15a

## Déroulement de la journée du 27 janvier

Accueil Les premiers arrivés peuvent commencer à retracer les traits (ocre rouge) et à décalquer les traits du visage

10 heures : Prière de l'icône (devant icônes et bougies)

### Ecriture

Décalquer les traits du visage les passer avec un mélange ombre brûlée, sienne brûlée (*parfois nos ténèbres nous empêchent de voir le visage du Christ... il faut le retrouver...*)

Poser la flaque du vêtement / pour les Christ en bleu et rouge, laisser 3mm de chaque côté du trait : les flaques ne doivent pas se toucher

(on fait dans cet ordre-là pour laisser le temps à la flaque de sécher)

Quiz et lecture de l'icône de la Résurrection : cf DVD2 Pour l'icône avec l'enfant : l'enfant représente l'humanité (ne sommes nous pas enfants de Dieu). *Il tient une pomme dans sa main (la tentation ...comme au jardin avec Adam et Eve) mais Jésus a sa main délicatement posée sur sa tête : Il nous laisse libre, mais nous voyons qu'il est toujours avec nous, qu'il veille sur nous. C'est le bon Pasteur avec son bâton de berger.*

Première montée de lumière des visages (*montée des lumières : chemin de conversion, chemin vers Dieu*)

On fera tous en même temps... les visages sont petits, ce sera un peu minutieux !

### Montée des lumières

Poser les flaques, refaire les traits de la couleur du vêtement en plus foncé ou en or pour le Christ en blanc (*or : lumière de Dieu, présence de Dieu*)

### Repas et pause

### Suite de l'écriture

Deuxième montée de lumières du visage (tous ensemble...)

Suite de l'écriture au rythme de chacun (lumières, pigment doré dans les auréoles)

Bords de l'auréole et de l'icône en rouge, inscriptions (*espace sacré bordé de sang animal, chez les Juifs..... la personne, l'icône, la terre sont sacrées*)

Prière finale (il faudra penser à un moment ultérieurement pour la bénédiction des icônes...)